

# Unternehmerweb begrüßt Sie bei der kostenlosen Seminarabendreihe „UnternehmerWissen“

**Seminarabend-Thema:** Die Kraft der Kreativität – neue Ideen mit System Teil 2

**Vortragender:** Mag. Nikolaus Kubiczek, Die Ideenakademie

**Dauer:** 45-minütiger Impulsvortrag - anschließend  
Aktivierungsübung; Vorstellung & ausprobieren  
der KUBI Technik.

## Unsere Partner & Sponsoren

NOVICONO

MARKETAGENT.COM

Microsoft



# **Die Kraft der Kreativität – Lösungen mit System**

# KREATIVITÄT

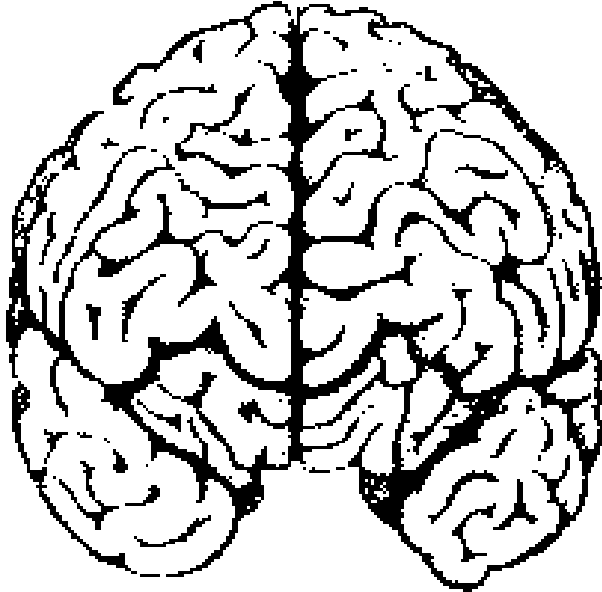
**Kreativität** ist die Fähigkeit neue **Ideen, Lösungen** und **Verbindungen** zu finden und auch schon Vorhandenes auf eine **neue Weise** zu verwenden oder miteinander zu **kombinieren**.  
Kreativität erweitert damit die **Wahlmöglichkeiten**.

# KREATIVITÄT II

Kreative Lösungen sind:

- **Neu**
- **Unerwartet**
- **Nutzen**

# Unterschiedliche Denktypen

linke Gehirnhälfte -digital	rechte Gehirnhälfte -analog
<p>Wörter Zahlen Logik - Ratio Aufzählungen Rechnen Regeln Gesetze Konzentration auf einen Punkt Detail Schritt für Schritt Einzelheiten Zeitempfinden</p>	 <p>Körpersprache Bilder Farben Rhythmus Kreativität Neugier Überblick Kunst Tanz Musik Ganzheitlich Zusammenhänge Raumempfinden</p>

# Das Gehirn

**Delta Wellen: tiefer Schlaf**

**Theta Wellen: Schlaf**

***Alpha Wellen: Übergang zwischen Schlaf und wach sein***

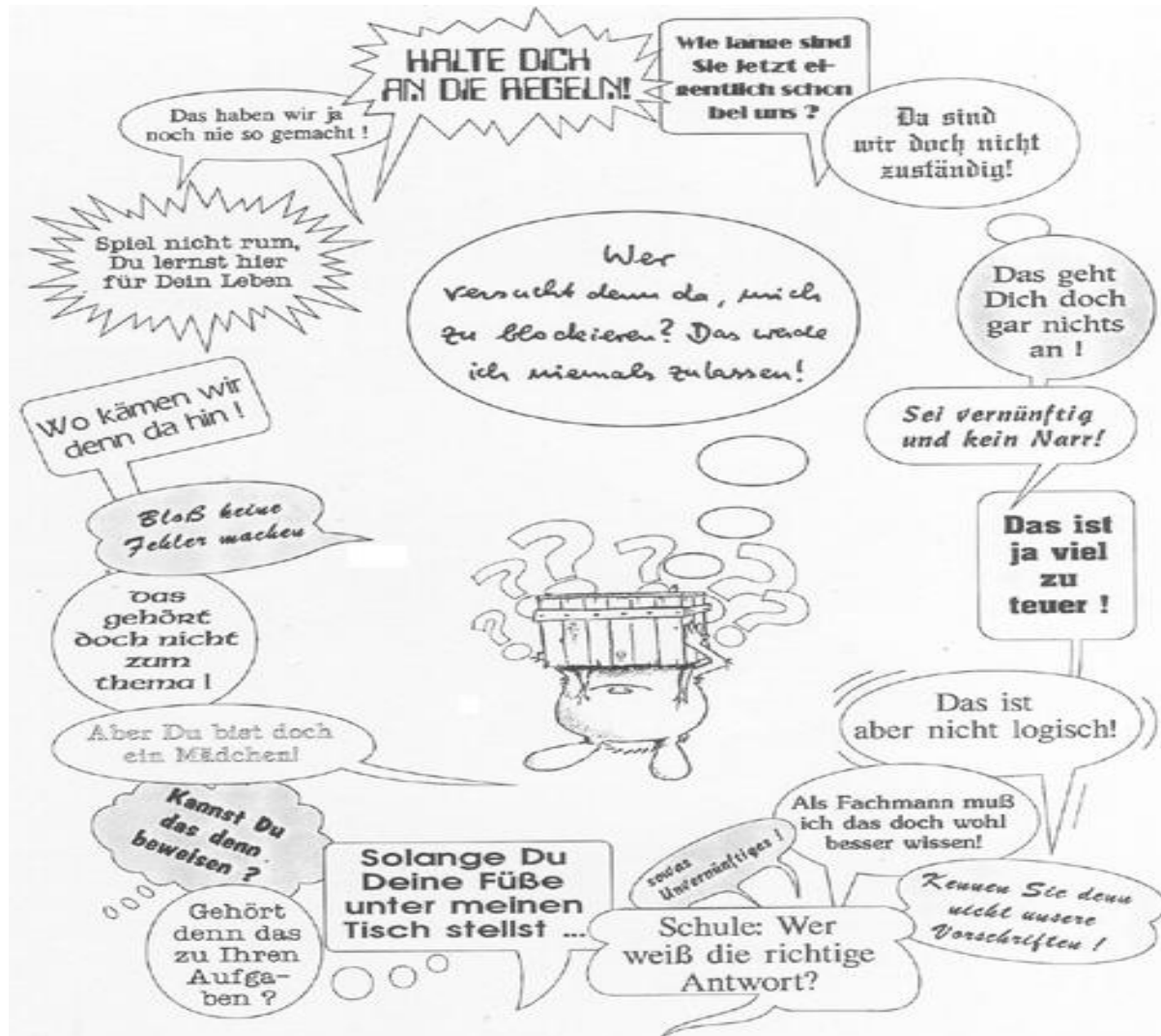
**Beta Wellen: wach**



# Nils Bohr und die Fähigkeit Selbstverständliches in Frage zu stellen



# Die Freude am sofortigen Einwand



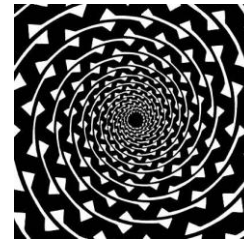
# Die Angst sich lächerlich zu machen



# Barrieren

**Die einzig richtige Antwort**  $\frac{A}{B} \quad C \quad D \quad E$

**Eingebildete Restriktion –  
Konditionierung**



**Unfähigkeit Selbstverständliches in  
Frage zu stellen**



**Die Freude am sofortigen Einwand**

**Die Angst sich lächerlich zu machen**



# Kreativitätshemmer

Angst

Pessimismus

Vorurteile

Konkurrenzdenken

Stress

Routine

Zweifel

Druck

# Kreativitätsförderer

Offen sein für Neues

Keine Vorurteile

Vertrauen

Eigene Fehler annehmen können

Optimismus

Neugier

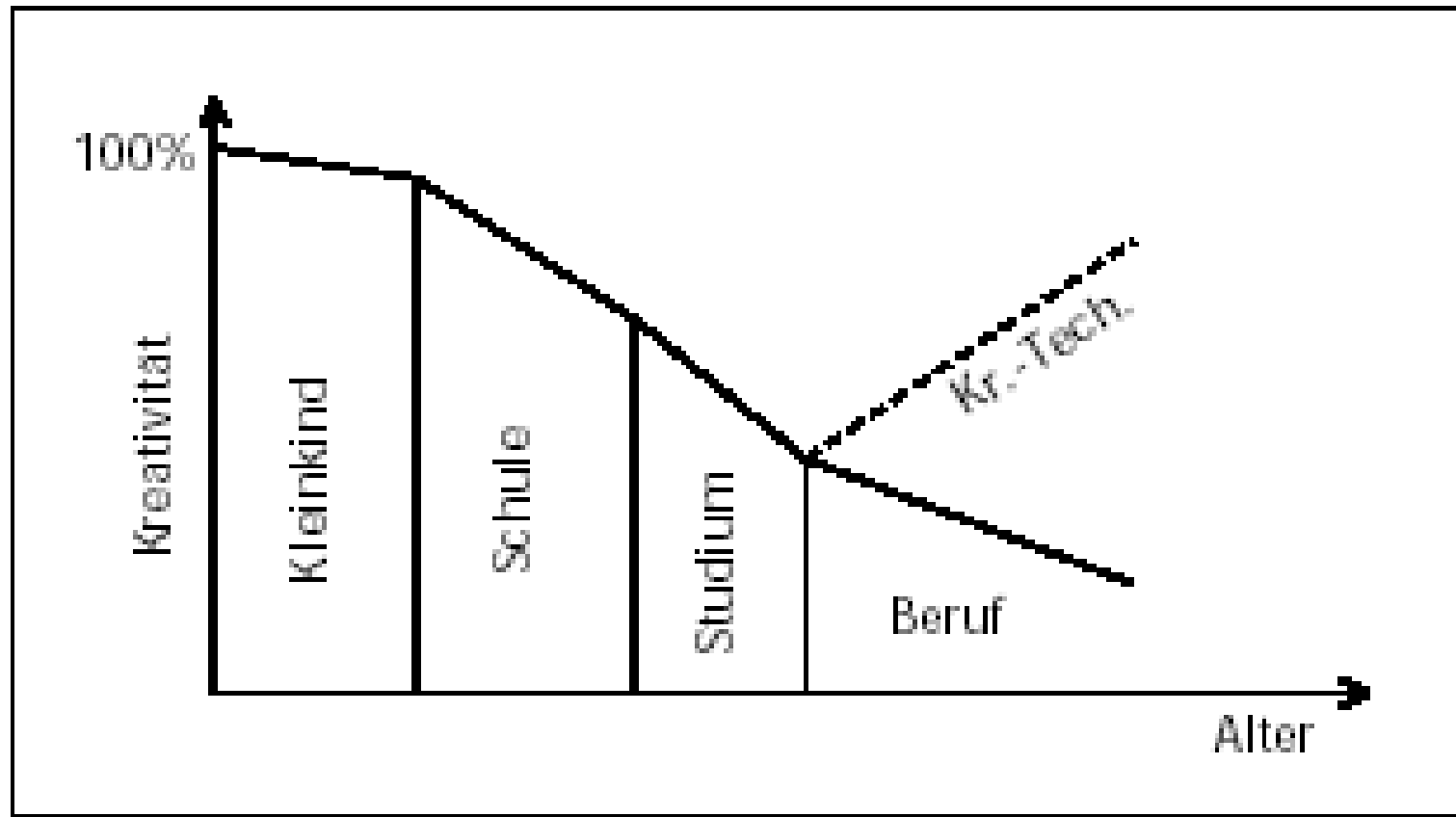
Risikobereitschaft

Flexibilität

Selbstbewusstsein

Initiative ergreifen

# Entwicklung der Kreativität





# Regeln von Brainstorming

- Keine Kritik
- Quantität vor Qualität
- Freier Lauf der Assoziationen – je ungewöhnlicher, desto besser
- Aufgreifen und Weiterentwickeln Ideen Dritter

# OSBORN Checkliste

- Neuer Nutzen
- Anpassen / Benchmarking
- Modifizieren
- Vergrößern
- Verkleinern
- Ersetzen
- Kombinieren
- Umkehren



# Körperhaltung

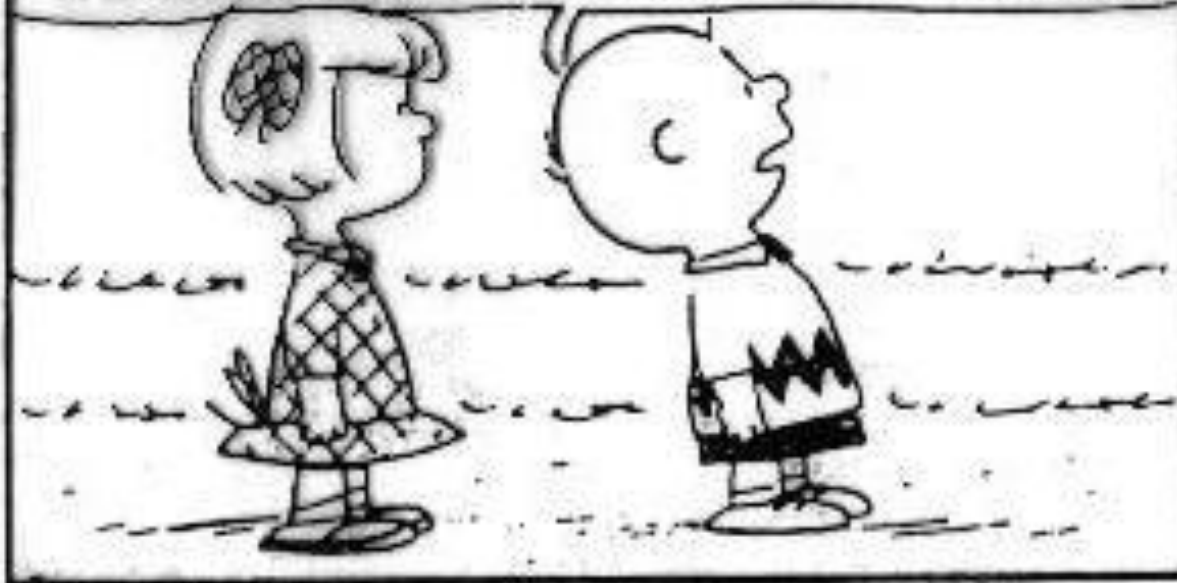


# Körperhaltung



# Körperhaltung

Das Verkehrteste was du tun kannst, ist aufrecht und mit erhobenem Kopf dazustehen, weil du dich dann sofort besser fühlst.



# Körperhaltung



# BRUCE LEE

**Nimm an was  
nützlich ist,**

**Lass weg,  
was unnütz ist.**

**Füg hinzu, was dein Eigenes ist.**





# Der kreative FLOW

Jede Phase des Prozesses ist durch klare Ziele gekennzeichnet

# Der kreative FLOW

Man erhält unmittelbares Feedback  
für das eigene Handeln

# Der kreative FLOW

Aufgaben und Fähigkeiten befinden  
sich im Gleichgewicht

# Der kreative FLOW

Handeln und Bewusstsein bilden  
eine Einheit

# Der kreative FLOW

Ablenkungen werden vom  
Bewusstsein ausgeschlossen

# Der kreative FLOW

Man hat keine Versagensängste

# Der kreative FLOW

Das Zeitgefühl wird aufgehoben



# Orientierung

## **Weg von:**

Vermeiden von Problemen

## **Hin zu:**

Erreichen, verwirklichen

Was ist Dir bei Deiner Arbeit wichtig,  
Warum sind diese Kriterien wichtig?

# Referenz

## **Intern:**

Weiß es aus sich selbst heraus

## **Extern:**

Feedback von anderen

Woran erkennst Du, dass Du gute Arbeit geleistet hast?

# Aktionsfilter

## **Prozeduren:**

Erzählt eine Geschichte (Notwendigkeiten)

## **Optionen:**

Möglichkeiten, bzw. Kriterien

Aus welchen Gründen hast Du Deine jetzige Arbeit?

# Chunkgröße

## **Detail:**

Kleinigkeiten, exakt, vom 100 ins 1000ste

## **Überblick:**

Gesamtbild, Global

# Aktivität

## **Reflektiv:**

Versuchen, abwarten, nachdenken

## **Proaktiv:**

Lebendig, aktive Form, kurze klare Sätze

Erzähle zwei Minuten über (etwas, das Dir wichtig ist)?

# Vergleich

## **Unterschied:**

Ganz anders, nicht vergleichbar

## **Gleichheit:**

Das Gleiche, keine Veränderung

Welche Beziehung besteht zwischen dem was Du jetzt tust und dem im vorigen Jahr?







[www.sporting-heroes.net](http://www.sporting-heroes.net)



# Förderung der Kreativität

Versuchen Sie, jeden Tag über  
etwas erstaunt zu sein

# Förderung der Kreativität

Beginnen Sie jeden Tag mit einem konkreten Ziel, auf das Sie sich freuen können

# Förderung der Kreativität

Um die Freude an einer Aktivität zu bewahren, müssen Sie die Komplexität der Aktivität erhöhen.

# Förderung der Kreativität

Nehmen Sie sich Zeit für Reflexion  
und Entspannung

# Förderung der Kreativität

Finden Sie heraus, was Sie am  
Leben und an Ihrer Arbeit lieben  
und was Sie daran hassen

# Förderung der Kreativität

Tun Sie mehr von dem, was Sie lieben und weniger von dem, was Sie hassen

# Förderung der Kreativität

Wechseln Sie häufig zwischen  
Offenheit und Geschlossenheit

# Förderung der Kreativität

Betrachten Sie Probleme aus  
möglichst vielen Blickwinkeln

# Förderung der Kreativität

Produzieren Sie so viele Ideen wie  
möglich

# Förderung der Kreativität

Gestalten Sie Ihren Raum

